



# Форма за самооценка

Използвайте шаблона, за да оцените езиковите си умения и компетентност.

Отбележете нивото си, като поставите X в раздела "Моите бележки".

Подчертайте частите от твърденията, които ви се струват най-трудни.

Дата на оценката:

.....

Дата на предходна оценка:

.....

Разлики в оценките

.....



The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



CC BY-SA 4.0  
Attribution-ShareAlike 4.0 International

For full text of the licence go to <https://creativecommons.org/>



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# РАЗБИРАНЕ

Отбележете нивото си, като поставите X в раздела "Моите бележки". Подчертайте частите от твърденията, които ви се струват най-трудни.



	Слушане	Моите бележки	Четене	Моите бележки
<b>A1</b>	Мога да разбирам познати думи и съвсем основни фрази, отнасящи се до мен, моето семейство и непосредственото ми обкръжение, когато хората говорят бавно и ясно.		Мога да разбирам познати имена, думи и много прости изречения, например на обяви и плакати или в каталози.	
<b>A2</b>	Мога да разбирам често използвани фрази, фрази и думи, свързани с области от непосредствено лично значение (напр. най-основна лична и семейна информация, пазаруване, местен район, работа). Мога да долавям основната идея в кратки и ясни съобщения и обяви.		Мога да чета много кратки и прости текстове. Мога да намирам конкретна, лесно предвидима информация в несложни материали от ежедневието, като реклами, дипляни, менюта и разписания, и да разбирам кратки обикновени лични писма.	
<b>B1</b>	Мога да разбирам основните моменти от ясна стандартна реч по познати въпроси, с които редовно се сблъсквам в работата, училището, свободното време и т.н. Мога да разбирам основното в много радио или телевизионни предавания по актуални теми или теми от личен или професионален интерес, когато е сравнително бавно и ясно предадено.		Мога да разбирам текстове, които се състоят предимно от разговорни изрази от ежедневието или свързани с работата. Мога да разбирам описанието на събития, чувства и желания в лични писма.	
<b>B2</b>	Мога да разбирам продължителни изказвания и лекции и да следвам дори сложни аргументи, при условие че темата е достатъчно позната. Мога да разбирам повечето телевизионни новини и актуални предавания. Мога да разбирам повечето филми на стандартен диалект.		Мога да чета статии и репортажи, свързани със съвременни проблеми, в които авторите заемат определени позиции или гледни точки. Мога да разбирам съвременната литературна проза.	
<b>C1</b>	Мога да разбирам продължителна реч, дори когато тя не е ясно структурирана и когато връзките са само подразбиращи се, а не изрично определени. Мога да разбирам телевизионни програми и филми без много усилия.		Мога да разбирам дълги и сложни фактологични и литературни текстове, като оценявам стиловите особености. Мога да разбирам специализирани статии и по-дълги технически инструкции, дори когато те не са свързани с моята област на познание.	
<b>C2</b>	Не изпитвам затруднения да разбирам какъвто и да е говорим език, независимо дали на живо или в ефир, дори когато е от лице, чиито език е роден и е предаден с бърза скорост. Нужно ми е известно време да се ориентирам в акцента.		Мога да чета с лекота почти всички форми на писмения език, включително абстрактни, структурно или езиково сложни текстове, като наръчници, специализирани статии и литературни произведения.	



# ГОВОРЕНЕ

Отбележете нивото си, като поставите X в раздела "Моите бележки". Подчертайте частите от твърденията, които ви се струват най-трудни.



	Взаимодействие	Моите бележки	Възпроизвеждане	Моите бележки
A1	Мога лесно да взаимодействам, при условие че другият човек е готов да повтори или перифразира нещата с по-бавно темпо на говорене и да ми помогне да се изразя правилно. Мога да задавам и да отговарям на прости въпроси в области, в които ме касаят непосредствено, или по теми, които са ми добре познати.		Мога да използвам прости фрази и изречения, за да опиша мястото, където живея, и хората, които познавам.	
A2	Мога да общувам за елементарни и рутинни задачи, изискващи обикновен и директен обмен на информация по познати теми и дейности. Мога да се справям в ситуации, които изискват базов социален обмен, въпреки че обикновено не разбирам достатъчно, за да поддържам разговора.		Мога да използвам поредица от фрази и изречения, за да опиша с прости думи семейството си и други хора, условията на живот, образованието си и настоящата си или последната си работа.	
B1	Мога да се справя с повечето ситуации, които могат да възникнат по време на пътуване в район, където се говори този език. Мога да водя неподготвен разговор на познати теми, които представляват личен интерес или са свързани с ежедневието (напр. семейство, хоби, работа, пътуване и актуални събития).		Мога да свързвам фрази по прост начин, за да описвам преживявания и събития, моите мечти, надежди и амбиции. Мога накратко да обосновавам и обяснявам мненията и планове си. Мога да разкажа история или да разкажа сюжета на книга или филм и да опиша реакциите си.	
B2	Мога да общувам свободно и спонтанно, което прави възможно редовното ми общуване с хора, за които езикът е роден. Мога да участвам активно в дискусии в познат контекст, като обосновавам и поддържам мнението си.		Мога да представям ясни и подробни описания широк кръг от теми, свързани с моята област на интереси. Мога да обяснявам гледната си точка по актуален въпрос, като посочвам предимствата и недостатъците на различни варианти.	
C1	Мога да се изразявам свободно и непринудено, без да се налага да търся изрази. Мога да използвам езика гъвкаво и ефективно за социални и професионални цели. Мога да формулирам прецизно идеи и мнения и умело да свързвам своя принос с този на други говорещи.		Мога да представям ясни и подробни описания на сложни теми, като интегрирам подтеми, развивам конкретни точки и завършвам с подходящо заключение.	
C2	Мога да участвам без усилие във всеки разговор или дискусия и съм добре запознат с фразеологичните изрази и разговорните думи. Мога да се изразявам свободно и да предавам прецизно фините нюанси на смисъла. Ако все пак имам проблем, мога да се поправа толкова гладко, че другите хора едва ли го забелязват.		Мога да представям ясно, гладко и стройно описание или аргумент в стил, подходящ за контекста, и с ефективна логическа структура, която помага на слушателя да забележи и запомни важните моменти.	



# ПИСАНЕ

Отбележете нивото си, като поставите X в раздела "Моите бележки". Подчертайте частите от твърденията, които ви се струват най-трудни.



	Писане	Моите бележки
A1	Мога да напиша кратка, семпла пощенска картичка, например с поздравления за празник. Мога да попълвам формуляри с лични данни, например да въвеждам името, националността и адреса си във формуляр за регистрация в хотел.	
A2	Мога да пиша кратки, прости бележки и съобщения. Мога да напиша много елементарно лично писмо, например да благодаря на някого за нещо.	
B1	Мога да пиша несложни свързани текстове по познати или лично интересувачи ме теми. Мога да пиша лични писма, в които описвам преживявания и впечатления.	
B2	Мога да пиша ясен и подробен текст по широк кръг от теми, свързани с моите интереси. Мога да напиша есе или доклад, в който предавам информация или излагам аргументи в подкрепа на или против определена гледна точка. Мога да пиша писма, в които да подчертавам личното значение на събития и преживявания.	
C1	Мога да се изразявам в ясен, добре структуриран текст, като излагам подробно гледните си точки. Мога да пиша по сложни теми в писмо, есе или доклад, като подчертавам най-важните според мен въпроси. Мога да избира стил, подходящ за читателя.	
C2	Мога да пиша ясен, гладко преливащ се текст в подходящ стил. Мога да пиша сложни писма, доклади или статии, които представят даден случай с ефективна логическа структура, която помага на получателя да забележи и запомни важните моменти. Мога да пиша резюмета и рецензии на професионални или литературни произведения.	